



Fitxa tècnica

Guió Hadi Mohaghegh **Fotografia** Ali Shahideh **Interpretació** Mahyar Aberoon, Mohammad Azarakhsh, Hamdollah Azizi **Durada** 82 min **Gènere** Ficció
Llengües Persa, amb subtítols en espanyol

Sinopsi

Un ancià solitari que viu aïllat a les muntanyes intenta salvar la vida del seu fill Sohrab. No obstant, malgrat tots els seus esforços, no aconsegueix modificar la sentència de mort del seu fill i el Sohrab és executat. Llavors, l'ancià porta el seu cos a través de la muntanya i dels rius, per batejar-lo. Mentrestant, també ha de tenir cura del seu nét. (asianfilmfestival.barcelona)

“Here”: premis i seleccions principals

Festival Internacional de Cinema de Pequín 2019: nominació al premi Tiantian a millor pel·lícula

Festival Internacional de Cinema de l'Índia 2018: nominació al premi Golden Peacock a millor pel·lícula

Hadi Mohaghegh

Filmografia com a director

2018 *Iro*

2015/II *Immortal*

2013 *Bardou* (com a Seyed Hadi Mohaghegh)

Biografia



Nascut el 1978 a Dehdasht, Iran, **Hadi Moaghegh** va passar els seus primers vint anys de vida en tribus nòmades del sud-oest de l'Iran i després es va interessar pel cinema i va ser ajudant de direcció durant deu anys. Després de fer algunes pel·lícules de televisió, va fer el seu primer llargmetratge, *Bardou*, el 2013 i després el segon, *Mamiroo* ('Immortal'), el 2015, que li van portar diversos premis internacionals. La seva tercera pel·lícula és *Iro*.



Organització:



En conveni amb:



Amb el suport de:

