Sessió inaugural

Simón Mesa Soto
Colòmbia, Alemanya, Suècia, 2025 | 120 min - VOE

L'obsessió d'Óscar Restrepo per la poesia no li ha reportat cap glòria. Envellit i erràtic, ha sucumbit al tòpic del poeta a l'ombra. Conèixer la Yurlady, una adolescent d'origen humil, i ajudar-la a cultivar el seu talent porta una mica de llum als seus dies, però arrossegar-la al món de la poesia potser no és el camí.

Programació i horaris

dijous 16

19.30 h	***Un poeta*** *Sessió inaugural*	VOE

divendres 17

17.00 h	***La hija cóndor***	VOE
19.00 h	***Chicharras***	VOE

Projecció i cinefòrum amb Luna Marán, directora de la pel·lícula
Amb la col·laboració de l'IndiFest

21.30 h	***Puka Urpi***	VOE

dissabte 18

16.30 h	***Vainilla***	VOE
18.30 h	***La noche está marchándose ya***	VOE

Projecció i cinefòrum amb Ramiro Sonzini, director de la pel·lícula

21.30 h	***Esta isla***	VOE

diumenge 19

17.00 h	***A melhor mãe do mundo***	VOSE
19.00 h	***Epicentro***	VOE

Projecció i cinefòrum amb Arantxa Tirado, politòloga especialitzada en Amèrica Llatina

Entrades disponibles a:
mostra.cinebaix.cat

La Mostra de CineBaix 2026

Cinema Llatinoamericà

Argentina - Bolívia - Brasil - Colòmbia - Cuba - Equador - Mèxic - Puerto Rico

Del 16 al 19 d'abril

CineBaix - Sant Feliu de Llobregat

MOSTRA DE CINEMA INTERNACIONAL DEL BAIX LLOBREGAT
mostra.cinebaix.cat
#MostraCineBaix2026

En conveni amb:
EUROPA CINEMAS Creative Europe MEDIA
Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat

La hija cóndor
Alvaro Olmos Torrico
Bolívia, 2025
109 min - VOE

dv 17 - 17.00 h

La Clara és una adolescent que viu en una comunitat indígena als Andes. La seva mare adoptiva, una llevadora que la va acollir quan era nadó, li ha ensenyat els antics cants per guiar les dones en el part, melodies transmeses de generació en generació i que, es creu, ajuden a portar nova vida al món de manera segura...

Chicharras
Luna Marán
Mèxic, 2024
90 min - VOE

dv 17 - 19.00 h

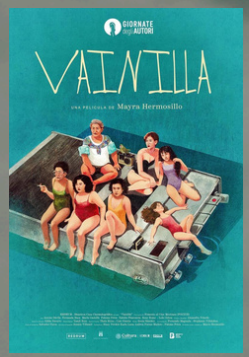
projecció i cineforum amb Luna Marán, directora de la pel·lícula

L'Abril va decidir ser mare soltera, tornar al seu poble i assumir la responsabilitat del servei comunitari sense saber que, durant la seva tasca, la comunitat haurà de prendre una decisió històrica: oposar-se o donar suport a un megaprojecte miner, impulsat des de l'Estat. Mentre això passa, l'Abril inicia una relació sexoafectiva amb un jove deu anys més jove que ella.

Puka Urpi
Segundo Fuérez
Equador, (2025)
70 min - VOE

dv 17 - 21.30 h

Pel·lícula inspirada en la infància del director i la seva cosmovisió quítxua. ***Puka Urpi*** explica el viatge de la Killa, qui després de quedar òrfena, es muda al camp a viure amb la seva àvia. Amb el temps, la nena aprèn de la seva àvia com treballar el camp i com connectar amb la natura...



Vainilla
Mayra Hermosillo
Mèxic, 2025
96 min - VOE

ds 18 - 16.30 h

Al Mèxic de finals dels anys vuitanta, la Roberta, una nena de vuit anys, observa com la seva família, composta per set dones, lluita per salvar casa seva dels creixents deutes, una lluita que canvia la manera com es veu a si mateixa i als qui l'envolten.

La noche está marchándose ya
Ezequiel Salinas, Ramiro Sonzini
Argentina, 2025
105 min - VOE

ds 18 - 18.30 h

projecció i cineforum amb Ramiro Sonzini, director de la pel·lícula

El Pelu és un noi de trenta anys que amb prou feines sobreviu amb el seu salari de projeccionista en un cineclub municipal. Després de perdre la feina, accepta quedar-se com a sereno nocturn i acaba vivint en secret dins del cinema acompanyat per les pel·lícules que revisa cada nit.

Esta isla
Cristian Carretero, Lorraine Jones
Puerto Rico, 2025
114 min - VOE

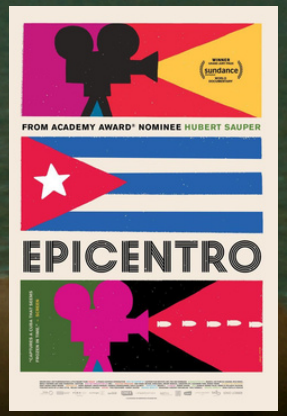
ds 18 - 21.30 h

En Bebo, un adolescent d'un poble costaner de Puerto Rico, viu amb el seu germà gran en un complex d'habitatge públic. La pesca és el seu principal mitjà de subsistència, però la necessitat els porta a involucrar-se en negocis il·legals que prometen diners fàcils. Quan la jugada els surt malament i corre la sang, en Bebo fuig amb la seva xicota Lola, una noia adinerada que busca escapar de la seva problemàtica realitat...

A melhor mãe do mundo
Anna Muylaert
Brasil i Argentina (2025)
105 min - VOSE

dg 19 - 17.00 h

Fugint del seu marit maltractador, la Gal, una dona que treballa com a escombriaire, puja els seus dos fills petits, la Rihanna i el Benin, al seu carret de reciclatge i es dirigeix a través de São Paulo a casa del seu cosí. Mentre lluita per evitar els perills dels carrers, convenç els nens que estan vivint una gran i emocionant aventura. Quan arriben a casa del cosí, els donen una calorosa benvinguda i els alimenten. Tanmateix, el que al principi sembla un refugi segur aviat es converteix en un parany.



Epicentro
Hubert Sauper
Àustria i França, 2020
108 min - XXX

dg 19 - 19.00 h

projecció i cineforum amb Arantxa Tirado, politòloga especialitzada en Amèrica Llatina

Onades xocant sobre un escullera a la vora de l'oceà. Aquesta escena d'introducció dramàtica representa l'esperit vital d'un lloc que ha resistit dècades de pressió externa. Als carrers de l'Havana, residents de totes les edats comparteixen la seva opinió sobre el que representa viure sota aquesta imposició per part d'estrangers, com també el que representa per a això la llibertat dins d'un país malgrat les repercussions de les dures sancions a què s'han d'enfrontar...

Tota la informació, els horaris i les entrades